徐麗洲痧痘兒科專家
老閘橋北小菜場對面　電話四二一四六

天外奇峯（二〇四）
奇情小說　（王小逸）

第十五回　么魔食報無可居奇　猷舞方酣儼如奏凱

龍景華吸着烟笑道、所以說是我的獃想、我也說不出多大的道理、李梅影道、提起這位陳小姐、委實太可憐了、你也可憐可憐她、龍景華道、你剛才拿進來的是甚麼東西、我不曾問得你、李梅影道、是鴉片烟、生吞了能死人的、袁玉樹總算是生還有望了、可是陳文羽陳小姐差一些就寃死了、龍景華道、怎麼、她想吞烟嗎、剛才有個茶房、不是和你談女學生抽大烟、我當時就沒有理會、於是李梅影趁着這個機會、把陳文羽和趙平交涉說了一遍、龍景華也不和李梅影擠在一張沙發上了、站起來問道、你說的趙平、是我們軍法處的趙書記、是你來探望袁玉樹我派他監視的那個人、李梅影道、一些也不錯、你們軍法處有幾個趙書記、除了他還有誰、龍景華把兩條眉峯緊攢在一處、牙齒咬着嘴唇、反剪着手、來回在屋子裏踱了幾遍、

國醫施濟羣診例
門診上午十時至下午三時　診金一元二角
出診下午四時至八時　診金四元四角　路遠加
診所[illegible]

華絲慘敗之補救
（程秋星）

絲茶兩項、爲吾國出口之大宗、在國外市場上、已有相當之地位、及悠久之歷史、茲就生絲一項而言、在民十五六之間、曾盛極一時、浸浸乎幾奪日絲而上之、乃曾幾何時、逐年慘敗、至於斯極、在去年中、以一蹶不振、鄉農皆嗒然若喪、將飼蠶之桑葉、多數剷除、易耕稻禾、如此辦法、可見鄉農心理怨憤之一斑、迺者日本遂據爲口實、迴來任合衆國、組織生絲訪問局、對華作種種惡宣傳、謂中國製絲技術如何惡劣、江浙兩省剷除桑樹、無意增進產量等云云、謀奪我市場、淆惑國際耳目、倭奴狡詐、眞無出其右、殊不知吾國、方銳意經營、改良技術、改良蠶種、研究桑秧、以期出品之盡善盡美、維護出口貨之固有地位、不以外侮內災而灰心、查華絲慘敗之至要原因、實受日絲之排擠、日本抱傾銷政策、過事抑價、絲商雖虧本、有政府極力維持、且工人方面自動減短工資、能減低成本、不似吾國生活不安定、減少工資、工人發生恐慌、無由減輕成本、政府以國庫空虛、亦無力作長久之維持、故不得已、絲商爲自身利益計、只有愼重拋買、而不見暢銷矣、絲市慘落、遂甚於此、况國內農村經濟破產、天災匪禍、生活難以安定、乃有拋棄固有農田蠶桑、趨入城市、改作別業、此亦慘敗之一原因也、據記者愚見、現宜急起直追、抱改革農村教育、研究農村經濟、及許多蠶絲專家、務須深入農村、考察其癥結所在、有以改革之、並對於技術上加意改良、則庶幾乎、此乃治本之法、治標亦須兼顧也、本埠實業部商品檢驗局生絲檢驗處、繆鍾秀主任、有鑒於絲業過程之不景氣、及將來設法進展計、曾數度與絲業家協商、注意國外市場、出國作有力之宣傳、以破日本之反宣傳、而堅國際間之信仰心、茲已受本埠絲繭兩界之付託、並得該局局長同意、實業部長批准、已定五月初赴美、調査一切、將來考察歸來、定有一番貢獻、此乃華絲前途一線曙光也、

半蘭舊廬叢話
（胡石子）

余少時吟友、自張頑鷗楊雪廬相繼作古、僅存張景雲一人、又不克常聚、民國八年、十一月二十四日、景雲又病歿南通、余哭之以詩、其明年一月十一日、里中爲開追悼會於東莊校舍、復爲詞哀之曰、嗚呼景雲、尋君何處、覩君遺容、默不一語、一棺蕭寺、遂隔大江、吟魂淒黯、鬼火佛釭、死究何病、病何遽死江介悲風、訃書一紙、執書而泣、涕泗橫流、燈昏雨凍、形槁神囚、猶疑[illegible]夢、境幻魂游、百端茫茫一時交集、弱草塵棲、朝槿露澤、哀君客死、風雨淒其、膊槥助櫬、朋舊任之、哀君不祿、年五十二、老耄未及、奈何遽逝、哀君身後、囊篋灑然、借台而外、未槃一椽、顧茲三者、猶非深哀、多金遺子、或反爲災、百齡大壽、亦歸泉臺、人生客寄、誰是主來、我最哀君、實惟君才、才既茂美、情又懇至、飲人醇醪、侑以瑰佩、南通十載、慶得良師、莘莘多士、是瞻是依、或謂膏澤、未流枌鄉、何異蠡勺、測彼溟滄、在昔魯鐸、振響列邦、鄙輿櫬之、傳乘齊梁、不聞前哲、爾界此疆、死君不忍、乃有諍語、所不足者、失養生主、體魄不强、疾痛爲祟、擾擾庸工、百藥是試、方子（惟一）哭弔、琅琅哀文、五十年後、云再會君、彼亦旣艾、壯者遜健、骨幹松古、精神囂鑠、乃鍊乃鍛、百年操券、氣壯能狂、心苦若諫、即是以思、君能無恨、與君私誼、述諸挽詩、傳君行略、方子有辭、劍山埋骨、遺愛去思、千秋百世、亦有何疑、嗚呼景雲、死亦得所、魂兮有知、鄉然無苦、景雲旣沒之明年、其甥李君百厚、屬人鈔錄遺書一部付余、乃爲之序曰、余生與景雲相先後一日、居違不百步、幼同學、長又同好爲詩、嘗讎書就其家讀、燭滅話月、至夜分始寢、或得句枕上、猶呼覺相爲語、景有弟、爲我姊婿子、亦呼余舅氏、願相親若兄弟然、少別即索、至今思之、爲狀多可笑者、時相與酬唱、往來甚密、又有仙溪張頑鷗楊雪廬仙溪距吾鄉十里而近、四人者皆家居、少間即走訪、留一二日以爲常、頑鷗雪廬又豪於飲、文酒之會、歲無虛時、比景雲客於外、雪廬亦奔走江南北、各牽人事、隔數月、或歲餘、始一見、見則出詩相示、多感慨身世之作矣、景雲少喜爲綺語、遷流二十年、得親當世賢豪長者、遊勁入高秋、詩格一變、尤迴絕曹偶、顧日月迅電、一瞥即逝、歲壬子頑鷗死、丁已雪廬死、方約景雲同至仙溪、料檢其遺稿、乃己未冬、景雲亦客死南通、先一月書來、述精神頹敗狀、語苦不能卒讀、未幾而訃告至、傷哉、少日同志、零落殆盡矣、景雲願葬狼山、張季直先生慨然任營墓事、且欲刊其遺詩、余旣爲題辭一首、復敍數十年朋舊離合之感、幷以道景雲之詩今昔先後之不同、非少相習者、不能知也、然余所知者、亦止此而已、其可悲也夫、題景雲遺詩卷云、才華豔發自天生。十載江關更老成。身世蕭寒秋在骨。海天寥廓鶴留聲。孤吟自惜芬芳抱。百劫難銷悱惻情。四十年來追舊夢。雪衡殘燭聽雞鳴。

[illegible]明鐙
（吳淞影事錄之二）（一〇七）（錦浪生）

竟有些恍恍惚惚、像足上加了重滯的束縛、木强不聽使用、兩腿更軟枉枉地、像小兒學步、亦像扶病覺躡的徵象、遠不是以前的輕靈敏捷了、這時小珠已收拾停當、便打一個呵欠、懶洋洋向牀上一躺、仰臥着、更不理會、像經了這淒髮工作、極感到艱困、所以滿現出疲倦的神氣、室中靜過一刻、聽小珠咕噥道、我今天頭漲得緊、身體絲毫沒有力氣、書停一天罷、靠周聽了、便道、喔、怪道我瞧你臉上血氣多枉、顏色很覺不正路、多分是寒熱在發燒、就走路也※些子神氣、脚多拖不動般、你昨晚睡得好麼、別是欠了睡、還受了風寒罷、小珠聽着、陡的朝裏牀骨碌一翻身、頓了頓道、誰欠睡、誰受過風寒、天生病來找我、怎麼辦呢、靠周道、說那裏話、一定感了外邪、內裏才種下病根、體力敵不住、就要生病、不然病那裏會找你、要找也找不上啊、

中國的幽默家
（幾吁）

一個人說話、最要緊的秘訣、就是要不落邊際、可以進、也可以出、似是而非、要叫人摸不着頭腦、囫圇九九、扁塌塌、又圓又方、又長又短、要帶着橡皮帶的性質、烏龜的技能、怎麼一來、人家說他是、他又不是、說他不是、他又是、眞是說話最好的法門、的確可以稱他一聲幽默家、西洋大文豪幽默大家蕭伯訥、他最喜歡說幽默話、可惜他現在囘國了、很難再聽見他的話了、外國旣經有了一個幽默家、吾們中國、怎麼可以沒有、因爲中國樣樣事情、要模仿外國、那說話也得要學學纔與、聽見有一位胡適先生、最近發表一篇議論、忽出忽進、很是幽默、可以會他一聲、叫中國的蕭伯訥、胡先生對於喜歡專唱高調的人、[illegible]乃爲亂德、言無實不詳、這是含極端危險性的、』又說『主張對日作戰、是說夢話、我情願亡國、不願學着壯語主張作戰、』胡先生又說、『對日交涉、必須不違背國聯大會上通過的報告書與建議案的原則、在日本沒有承認原則之前、中國有不同日本進行交涉的義務』、照上面看起來、胡先生是不主張戰、也不主張和、差不多站在這歧途上、一輩子的徘徊着、徬徨着、可是事實上不容我國這樣的長此的勿死勿活、最奇怪的話、要算我們不可因爲怕一個强暴的敵人、就完全拋棄了全世界五六十個同情於我們的友邦、所以我們要準備等候四年、我們也許應準備等候四十八年、這也是胡先生的主張、這樣看來、打旣不能、和又對不起友邦、那麼、只好老等、老等就是等死、莫說現在的形勢、不能長久的等、就是一兩個月都不能等、他說要等待幾十年、眞叫人佩服、試問吾們假使要交涉、要求不戰、敵方能允許吾麼、敵人的心理、不怎麼簡單、非置你於死地、不甘休呢、恐怕決滿足他的慾望、胡先生的幽默語、實在高深不過、有了頭、沒有脚、眞像神龍一樣、吾記得還有幾位要人說、等待十年、日本國裏要起重大變化、還有最後勝利必屬於我、吾眞佩服他們的眼光遠大、如果眞能夠這樣的一相情願、那也罷了、

頂湖感舊瑣錄
（陸丹林）

歙縣黃賓虹、六法八法、久已馳名藝壇、詩文夙有根柢、著述斐富、海上老畫師、三絕皆能者、唯君與狄平子耳、餘則未之見也、近遊西蜀、迭寄川中名勝畫册、飽我眼福、不啻身歷其境、曩題感舊圖云、隔斷仙緣結墨緣。强將鍊石補情天。分明哀樂中年事。寄託丹青尺幅傳。別緒頻教縈燕雁。情衷況復擬蠻箋。新圖舊恨重根觸。擬絕相同有鄭虔。題弔夢圖云。宕波心樀同谷井。別路情長亦愛河。爛讀楚騷蘭茝句。祇因懺綺費詞多。

白濁簡論

（白濁起原及症狀）社會愈文明、患花柳病者愈衆多、實爲國民之險狀、然亦爲我醫藥界所急欲解決者▲白濁一[illegible]估花柳病中十分之六七、而爲最難根治者、其蔓延尤爲宏廣、能傳染、能遺傳、能絕嗣、能殘廢、能併發各[illegible]而不知致病之由▲白濁原因、俱由不潔之交媾、淋菌由尿道侵入、患過一次、仍易再染、初起尿道發熱、[illegible]

[illegible]企華國醫師謹啓
▲診所[illegible]（白克路北）▲診時上午九時至一時下午四時至八時▲電話三五〇三七[illegible]

沈竹君　張舍我　顏魯卿　吳履平　沈頌墀　周孝伯　諸大律師
受本報常年法律顧問
通告

本律師茲受任金鋼鑽報館常年法律顧問、嗣後如有侵害該館營業及其他一切法益者、本律師當依法保障之、特此佈告

沈律師事務所　新閘路九八〇號　電話三四〇七九號
張律師事務所　江西路一三一號　電話一三九八三九號
顏律師事務所　愛多亞路九號　電話八一六五二號
吳律師事務所　愛多亞路南洋烟草公司二樓　電話八四八五五
沈律師事務所　江西路口甯波路四十七號　電話四一四二五六
住宅法租界呂班路三德坊十三號電話八〇九九八
周律師事務所　上海江西路二一二號　電話一三〇二六號
住宅電話八五二〇五

本報發行月刊啓事 三

本報月刊所取材料、除長篇小說兩種已經佈告外、茲將已排好之各稿略述如次、

（一）色變錄（陸如女士著）陸如女士隨所天宦遊滇黔、將所聞所見關於山君之事、一一筆之於書、奇奇怪怪、有聲有色、讀之如見虎豹跳躍於紙上、爲之變色而起也、經施君整理一過、共計三十餘則、首尾完全無缺、一次刊完、

（二）百奇人傳（陸澹盦著）澹盦著百奇人傳、不特事奇人奇、即文筆亦奇橫恣肆、直逼桐城、作小說讀可、作古文讀亦無不可、間有未完之作、經澹盦親自續成完璧、

（三）百怪人傳（朱大可著）澹盦說奇、大可誌怪、所記多確有其事其人、與鑿空杜撰者迥異、

（四）長笛聲（海上漱石生著）此篇仿燕山外史、通體用駢四儷六之文章、近代著作界中能此者已屬罕覯、漱石生畢生著作、不下數千萬言、此種作品、亦祗一篇、鳳毛麟角彌足珍已、

（五）怪詩人張楚萍傳（張恨水著）恨水作品、所經見者、俱係白話、此篇獨用文言、譬之舞臺脚色之生旦倒串、嗜讀張君小說者、不可不讀也、

（六）廣告式的小說家（何海鳴著）海鳴所作小說、篇篇均有精采、此篇諷刺半瓶醋之僞文藝家、深刺入微、僞文藝家見之、有哭笑不得之慨、

（七）診餘隨筆（陸士諤著）古人略諳醫藥、便自翊神仙、陸君擅岐黃術、將醫藥常識、盡量貢獻、神仙之道、完全拆穿、養生之道、十得八九、是醫生應該多讀讀、可以增進學識、不是醫生、也應該多讀讀、可以卻病延年、

（八）江南大俠（集錦小說）此篇作者爲「大可、卓呆、美孫、若在、寄廬、律西、濟羣、獨鶴、澹盦、瞻廬」諸君、述一販賣劣貨之漢奸遭人暗殺、而頭顱藏在細頸花瓶之內、情節離奇、後經偵探多人百方偵察、始獲水落石出、作者俱各聚精會神、步步引人入勝、集錦小說中不可多得之作也、

其餘細目、尙多容陸續佈

中華民國廿二年五月一日　本報第一二四九號

小說家之詩
（逸梅）

持橐簪筆、爲稗官家言者、大率出於抑塞無憀之所爲、故小說家輒以窮愁死、如指嚴倚紅箸超鴛雛翟、咸是也、然有識時知機、改弦易轍而起家者、則泉塘陳蝶仙君、洵出類拔萃者矣、君號栩園、又署天虛我生、曩寓滬上西門靜修路三樂里、子弟侍毋、近亦居住於是、往城探省、則栩園之碑刻猶存於鄰壁間、爲之低徊不置、有淸末葉、王鈍根編自由及遊戲雜誌、君始以文字與社會人士相見、嗣後常與李君常覺及其令子小蝶合譯西方名家說部、蜚聲當世、旣而由王鈍根之紹介、入申報主政自由談、頗多矞皇典麗之作、君富常識、對於日用物品、悉有深切之研究、乃特闢常識一欄、條談各種工藝小品、讀者殊歡迎之、於是更刊單行本、顏曰家庭常識、按期出版、每期銷萬册、此家庭工藝社之所由產生也、會國人抵制倭貨、君發行擦面牙粉、遂得代金剛石牙粉而暢銷、至今廣充光大、日上蒸蒸、君亦面團團爲富家翁、築香雪樓以終老矣、君譯著之書、有情網蛛絲、旅行笑史、棄兒及續編、黃金祟、玉田恨史、海外囊航、杜賓偵探案、桑狄克偵探案、滿園花、紅絲網、嫣櫻記、芙蓉影、麗絹記、火中蓮、鬱金香、鴛鴦血、璞花劫、瀟湘影彈詞、桐花牋傳奇諸書、凡百餘種、尤以淚珠緣爲其少年得意之作、運筆用意寫情結構、均脫胎於石頭記、而美滿過之、是書中雜以詩詞酒令、無一不雋雅可喜、而於音律一道、語之甚詳、非多才多藝如君者、曷克臻此、奈未撰至結束、讀者憾焉、曩歲、君與瘦鵑慕琴常覺暨小蝶小翠、來游吳門、同攬勝於天中支硎之間、時腰脚甚健、茲違教多年、未知精神矍鑠、猶如曩歲否、殊可念也、君詩甚富、素不留稿、其摯友周拜花見輒錄之、曾刊有栩園詩贖、爲醉靈軒叢書之一、如偶紀風懷示瘦鵑拜花云、複檻重廊十二重。納涼人倚畫樓東。爲憐獨客無情思。吹送珠蘭鬢角風。吳姬愛好出天然。不住紅樓住畫船。六扇蠣窗明似雪。電荷燈底學調絃。渡喧終夜亂如潮。綺閣三層不避囂。絕似廿年塵夢裏。瓜山燈火聽吹簫。憔悴經年杜牧之。綠陰成後久無詩。偶然賺取周郎顧。爲寫風懷寄所思。錫遊雜詩云、濃陰半畝壓芳塘。弔古人來一倚廊。四百年前連理樹。夜遊應憶舊紅粧。鄉村隨處見漁莊。綠樹陰迷白壁牆。向晚桔槹聲歇後。一燈紅出蓼花塘。君尤善於爲人改詩、一經削易、有點鐵成金之妙、其夫人懶雲、子小蝶、女小翠、皆以詩名、一門風雅、朋輩莫不羨之、且以小蝶故、咸以老蝶呼君也、

諷刺畫雜識
（張卷青）

七八年前、諷刺畫始露頭角、各報紙已見揭載、第不若今日之多耳、年來諷刺畫風靡一時、業此者實繁有徒、新進青年亦不乏其人、特皆摹仿前人、草率成事、欲求一一具有眞實藝術者、百不一得、諷刺畫之末日不遠矣、

紀岑春煊任西南政府總裁事
（汪切膚）

民國六年、督軍團叛變、國會解散、議員相率南下、至廣東組織非常國會、舉孫中山爲大元帥、聲威卓著、廣東督軍莫榮新頗忌之、遣議員楊永泰湯漪等倡議改組軍政府、廢大元帥制爲總裁制、經國會否決、莫榮新又運動湘督程潛聯電主張組聯合政府、詞旨堅厲、於是國會重申前議、再提改組案、吳景濂受政學系之囑、全案通過之日、竟先時調大隊憲兵桂軍闖入議場、聲言保護、實則監視、議員遂選舉唐紹儀唐繼堯伍廷芳孫文林葆懌陸榮廷岑春煊等七人爲總裁、翌日即率戴天仇朱執信葉夏聲等離粵赴滬、而在滬之政學系首領岑春煊、遂南下赴粵、至七月六日宣佈西南政府成立、岑春煊任首席政務總裁、政學系即桂系完全勝利、後南北兩政府開和會於上海、政學系擬與北政府單獨媾和、以國會多數與在粵滇軍不能聽命、李根源將駐粵滇軍師長張開文免職、政學系與北政府私行媾和、及本滇督唐繼堯所深忌、遂撤換張開文之事起、唐繼堯宣告脫離軍政府、伍廷芳逃香港、吳景濂等及國會議員約三百人亦先後離粵赴滬、及陳炯明返粵驅逐桂派、政學系之根據完全顛覆、岑春煊於廣州逃往香港、時九年九月也、距其入粵之日、適滿二年又三個月云、

大王補
（王壽富）

郵票大王周今覺、顏料大王貝潤生、信箋大王張枕綠、滑稽大王徐卓呆、開篇大王戚飯牛、牙粉大王陳蝶仙、偵探大王程小靑、

滬壖話舊錄
（海上漱石生）

□陳雪卿汪墨蘭之善哭

華周杞良之妻、善哭其夫而變國俗、是爲婦女以哭見稱之著者、他若曹雪芹作紅樓夢、謂林黛玉日以眼淚洗面以形容其善哭、雖出寓言、然當世亦不少此等傷心人、至若彼姝者子、所操者爲賣笑生涯、則見客之餘、方將笑靨承歡之不暇、何敢悲聲大動、而竟以善哭名、有之、我於光緒間先後得二人焉、一爲陳雪卿、一爲汪墨蘭、皆以善唱哭小郎曲、馳譽於時、二人皆自彈琵琶、度此曲時、雪卿必以手絹一方、蒙於琵琶上鳳尾之巔、彈時適障其面、然後慢聲婉唱、愈唱其音愈淒、漸至聲聲嗚咽、字字悲酸、一若珠淚汎瀾、隨聲簌簌而下者、每令合座爲之黯然、迨夫一闋既終、去其手絹、注視雪卿之面、固仍月媚花嬌、未嘗淚痕盈睫、而檀槽停撥之後、餘哀似猶不絕如縷、可知善歌感人之深、汪墨蘭與之同工、亦有如六才所云哭聲兒似鶯囀喬林之妙、惟唱時不障手絹、略與之異、故二人乃皆以善哭著、然綺筵閒度此凄淸之曲、究非所宜、以是後之習者甚鮮、今則此調已久成絕響矣、（明日刊金小寶寫蘭築花塚）

□內科陸士諤診例

科目　傷寒　溫熱　痛眼　喉痧　痢疾　血症　勞損　婦科　胎產　經帶　下部　各種雜病
診金　門診　二元
出診　公共租界中央區西至卡德路東至黃浦灘北至蘇州河南至洋涇濱　六元
法租界西至白爾部路桂林路方濱橋路南至城河濱北洋涇濱東至黃浦灘　八元
法新租界　十元
公共租界東北區蘇州河以北至提籃橋止　十元
公共租界西區以西卡德路　十元
華界　十元
徐家匯　十五元
曹家渡　十五元
愚園路　十五元
楊樹浦　十五元
邀診　二元
拔號加倍　四元
通函論症　號金加一
時間　門診上午十時至下午三時　出診下午三時至六時
地址　上海英租界跑馬廳[illegible]八十二號門牌

□代郵

季鶴兄、示悉、惟舍間距離半狂兄處甚遠、往返不便、故已將尊意實致半狂兄、幷請其即日直接寄奉矣、勿念、社弟鄭逸梅白、

蘇湖李竹溪先生鑒、來申展讀佳作、感佩無極、過蒙譽獎、尤深顏赤、乞示通信地址、俾綏日奉呈薄贈爲幸、居守拙拜啓、

□小啓事

投稿諸君鑒、來稿刊登與否、來稿概不退還、茲特通融辦理、倘附有相當郵資者、如不合用當照所開地址由郵退還、其他有所詢問、空函亦恕不答覆、

□胡石予畫梅潤例

屏條　三四尺每條二元　五六尺每條三元　七八尺每條四元
橫幅同整張倍之
設色加二成　雪景加倍
扇册　每件兩元
先潤後畫立索不應
收件處崐山蓬閬鎭或本報館
金松岑　趙眠雲　柳亞子　樊少雲　高吹萬　施濟羣　汪鼎丞　鄭逸梅
鄙生畫梅三十年、題畫詩亦千百首、用覆醬瓿、糊敗壁、塗墻腳、任他[illegible]
[illegible]諸友代定畫梅潤例
石予後例

娛樂唯一勝地
中央運動場　　中央運動場

回力球
今晚八時起賽
一 蘇羅沙伯　二 依甲蘇　三 湯茂史　四 拉來　五 白羅地　六 卡禮加
一 拉摩司　二 爾加　三 拉飛爾　四 沙特洪谷　五 古巴[illegible]　六 亞爾培[illegible]
本場初復香檳彩票每張二元可得一萬五千三百餘元請向廣東路三號三樓金城影片公司愛多亞路三七號匯源信託銀行

全球第一（老牌）白濁神藥
法國
山得爾亨利
白濁丸

謹防影射
全世界各埠藥房均有出售